

56. Weihnachtsausstellung der Stiftung Lebenshilfe

Die Stiftung Lebenshilfe eröffnete am Freitagabend, 6. Dezember zum 56. Mal ihre Türen zur Weihnachtsausstellung im Saalbau. Eine Besondere Ausstellung, denn gewisse Produkte bestehen seit den 56 Jahren, jedoch immer wieder neu entwickelt. Bis und mit am Sonntag konnten die einzelnen Kunstwerke im Saalbau bestaunt und eingekauft werden.



Die grosse Vielfalt der Produkte wurde bestaunt.

(dah) – Die Weihnachtsausstellung der Stiftung Lebenshilfe, die traditionell am ersten Adventwochenende stattfand, zog auch dieses Jahr zahlreiche Besucherinnen und Besucher in den Saalbau Reinach. Vom 6. bis 8. Dezember präsentierten die Klientinnen und Klienten der Stiftung mit beeindruckender Kreativität und grossem Engagement eine Vielfalt an Produkten, die in den Werkstätten der Lebenshilfe entstehen. Seit 56 Jahren sind die Knüpferei, Weberei und Druckerei zentrale Pfeiler der Stiftung, in denen liebevoll gefertigte und praktische Alltagsgegenstände produziert werden. Die Ausstellung bot eine breite Palette an Produkten, die den Alltag verschönern und bereichern. Zu den Highlights zählten Pflegeartikel, kunstvolle Kerzen, Papeterieartikel, handgefertigte Schlüsselanhänger, Duftsäckchen, Taschen sowie Holzprodukte für Wohnbereich und Garten. Auch die hochwertigen Textilwaren und handgewebe-



Kreative Käferhäuser sehen nicht nur lustig aus, sind auch nützlich.

nen Stoffe beeindruckten durch ihr unverkennbares Design und ihre Funktionalität. Jede Kreation zeugte von der Hingabe und dem handwerklichen Geschick der Mitarbeitenden. Ein besonderes Augenmerk lag auf den kulinarischen Spezialitäten, die in der Küche der Stiftung gefertigt wurden. Farbiges Essiggemüse, das perfekt zu Raclette und kalten Platten passt, und die berühmte Bündner Nusstorte boten köstliche Genüsse für die Besucherinnen und Besucher. Diese und viele weitere Produkte können auch ausserhalb der Ausstellung über den Lebenshilfe-Shop erworben werden. Die Weihnachtsausstellung der Stiftung Lebenshilfe unterstrich einmal mehr, wie viel Herzblut und Kreativität in die Arbeit der Klientinnen und Klienten fließt und begeisterte durch die einzigartige Kombination aus traditionellem Handwerk und innovativem Design.